

IMPOSSIBLE SOFORTBILDFILM FÜR POLAROID 600 KAMERAS

Unsere neuen Filme ermöglichen klassische schwarz/weiß Bildaufnahmen. FotografInnen werden außerdem eine schnelle Bildentwicklung, einheitlichere Ergebnisse und weniger unerwünschte Bildartefakte und Unregelmäßigkeiten entdecken. Zu Verwenden ist der Film in allen Polaroid 600 Kameras, als auch in SX 70 Kameras bei Verwendung eines ND Filters. Eine Packung liefert 8 schwarz/weiß Fotos.

DETAILS



8 pro Packung	Klassischer weißer Rahmen	Oberfläche glänzend
Filmkassetten beinhalten Batterien	ASA 600	Innen 8,9 x 10,8 cm Außen 7,7 x 7,9 cm
neueste Silver Shade Chemie	ca. 3 Minuten	Schwarzweißfilm

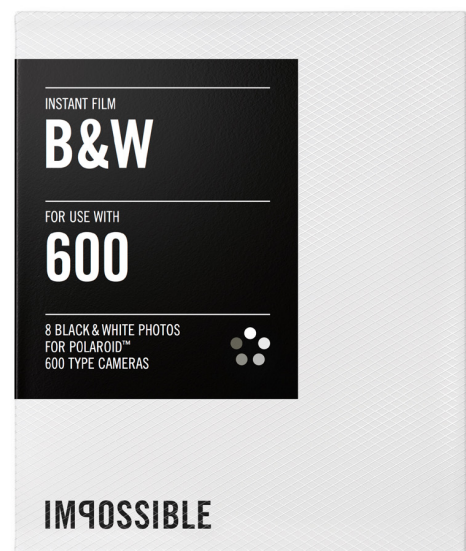
ANLEITUNG

Entdecken Sie die Schönheit und Eigenheiten dieses Films. Dieser verhält sich anders, als Sie es von den standardisierten Polaroidfilmen gewohnt sind. Deswegen ist es notwendig, einige wichtige Punkte bei ihrer Verwendung zu beachten.

1. Lagern Sie ungeöffnete Filme im Kühlschrank bei 5–10°C. Nicht einfrieren! Vor Verwendung lassen Sie den Film für mindestens 1 Stunde an die Raumtemperatur anpassen.
2. Verwenden Sie die richtige Kamera: Dieser Film funktioniert mit 600 ASA in allen Polaroid 600 Kameras, aber auch in SX 70 Kameras mit einem ND Filter.
3. Stellen Sie das Belichtungsrad auf die Mittelposition ein.
4. Halten Sie die Kamera ruhig, besonders bei wenig Licht.
5. Betätigen Sie den Auslöser.
6. Schützen Sie das Bild vor Licht: Wenn die Kamera das Bild auswirft, decken Sie das Bild SOFORT ab (mit der Hand, einem Darkslide, Auswurf in eine Schachtel, etc. – siehe www.the-impossible-project.com/lesson1) – die ersten 10 Sekunden sind kritisch! Lassen Sie das Bild etwa 3 Minuten mit der Vorderseite nach unten/im Dunkeln entwickeln.
7. Drehen Sie das Bild um und genießen Sie Ihr Foto! Um Bildveränderungen zu vermeiden, bewahren Sie das Bild bitte an einem trockenen Ort auf.



Thank you for your photo: Ane Heideberger



Weitere wichtige Informationen finden Sie auf www.the-impossible-project.com